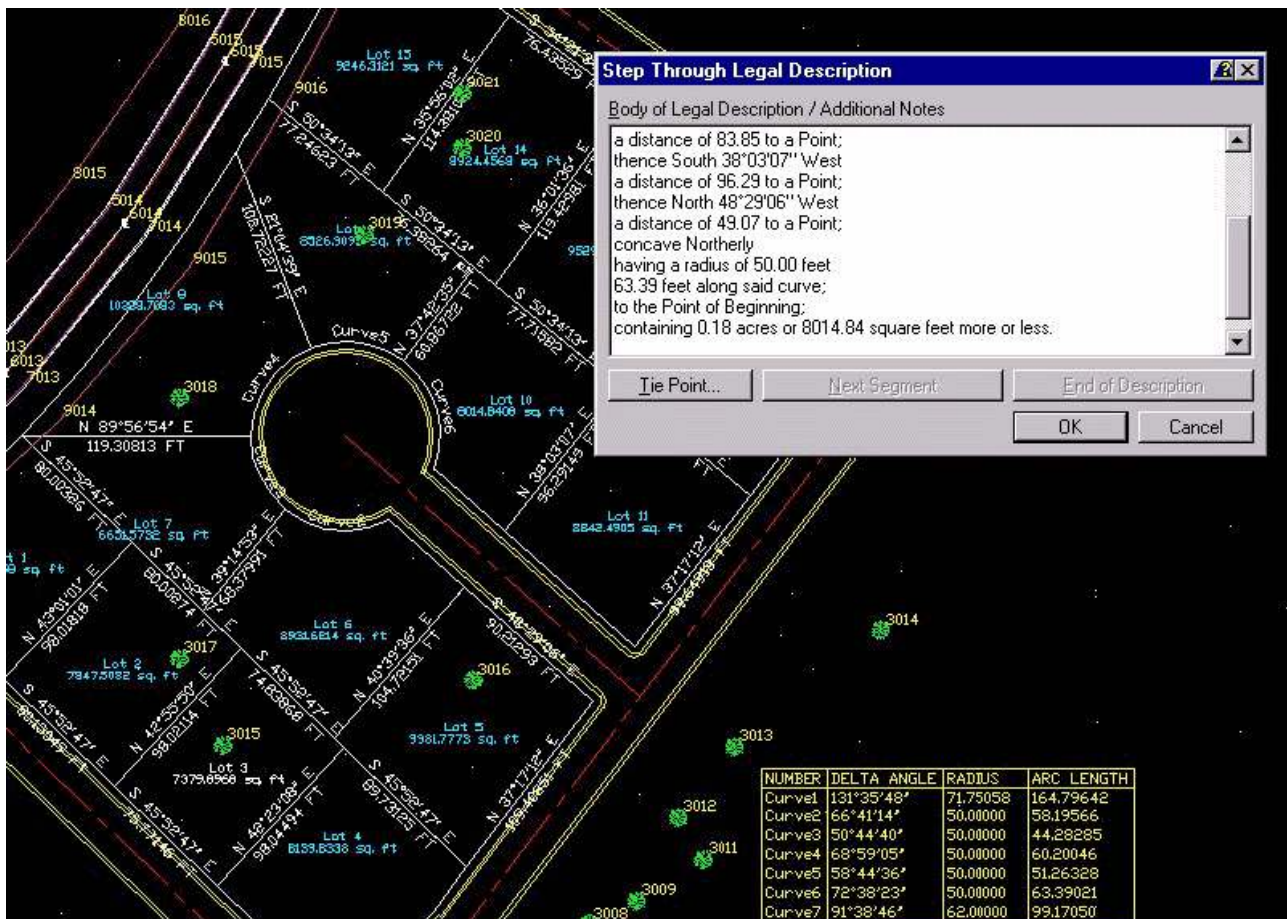


DRAFTING



Modulo per la gestione intelligente delle entità grafiche, collegate in modo parametrico a informazioni quali tabelle di testo, simboli (canalizzazioni, gas, telefono, segnaletica, ecc.) ed annotazioni su linee, lotti e curve presenti nel progetto.

Annotazioni dinamiche che si collegano a linee, archi, polilinea e nodi di COGO in modo che ad ogni modifica dell'elemento grafico corrisponda una modifica automatica dell'annotazione.

Movendo una linea l'annotazione segue l'elemento grafico. Estendendo una curva la lunghezza si aggiorna. Movendo un nodo le coordinate cambiano segnando la nuova posizione.

Modificando un oggetto che appare in una tabella la tabella si aggiorna.

Gli stili di annotazione permetteranno di seguire i desideri del cliente. All'interno del

programma ci sono centinaia di possibili stili impostabili per tracciati planimetrici, curve, linee,

coordinate, direzioni ed angoli, documenti legali, stazioni e offset, lotti ed aree. Ognuno di questi permette un layout personalizzato con prefissi e suffissi e ordine automatici.

Vi sono differenti metodi di annotazione:

- linee e curve lungo l'oggetto,
- tramite direttrice,
- per numero.

Se si annota per numero questi possono essere listati in un report.

Drafting si interfaccia perfettamente con gli altri moduli civili infatti selezionando un tracciato planimetrico disegnato con COGO, RoadCalc o Water Surface Profiling, automaticamente riconosce stazioni, informazioni sulla curva e sulla stazione. Se invece il tracciato non è stato disegnato con i moduli di Eagle Point è comunque possibile inserire tutte le informazioni necessarie.

Creare tipi di linea e modelli per disegnare linee con testi o simboli o modificare linee esistenti. Librerie di modelli di squadrature, simboli, frecce del nord permettono la preparazione del progetto per il plottaggio. Inoltre è possibile l'inserimento della barra della scala, nome del disegno, data e coordinate della griglia.

Oltre 250 simboli sono inclusi nel modulo per minimizzare i tempi di costruzione dei simboli.